

Фото

* * *

Мы и СМИ

Окружные мастер-классы с участием членов клуба "Учитель года Алтай" в рамках Года Учителя□

Управление Алтайского края по образованию ["Конкурс "Учитель года Алтай - 2010" Документы](#)

"Вечерний Барнаул" 13.10.2009. ["В районах Барнаула стартовал муниципальный этап конкурса "Учитель года Алтай – 2010"](#)

АКИПКРО 29.01.2010. [Завтра, 30 января, в АКИПКРО состоится встреча участников клуба «Учитель года Алтай»](#)

"Открытый класс" 19.02.2010. ["Губернатор Алтайского края открыл Год учителя в регионе"](#)

Информационный портал Барнаула и Алтайского края 27.02.2010. ["Закончился заочный этап конкурса "Учитель года Алтай - 2010"](#)

"Алтайская правда" 20.03.2010. ["Уроки истории"](#)

"АМИТЕЛ" 22.03.2010. [В Алтайском крае сегодня открывается конкурс «Учитель года 2010»](#)

AMIC.RU 22.03.2010. ["В Барнауле сегодня проведут конкурс-самопрезентацию среди "Вожатых года"](#)

"Аргументы и факты Алтай" 22.03.2010. ["Стартовал конкурс "Учитель года Алтая - 2010"](#)

23.03.2010 ["...профессионалы высочайшего класса"](#)

24.03.2010. [В Алтайском крае стартовал профессиональный конкурс лучших педагогов региона](#)

АПКиППРО 15.04.2010. ["Стартовал профессиональный конкурс лучших педагогов Алтайского края"](#)

26.03.2010 [В Алтайском крае назовут победителей конкурса «Учитель года Алтая-2010»](#)

"Алтайская правда" 26.03.2010. ["Тюменцевский десант"](#)

"Учитель года России" 26.03.2010. ["Ваша созидательная энергия, целеустремленность и бескорыстная любовь к детям определяют будущее нашего региона и всей России"](#)

Алтапресс.ру 29.03.2010. ["Учителем года Алтая стала Наталья Чеканова из Бийска"](#)

"Аргументы и факты Алтай" 29.03.2010. ["Награждение участников конкурса "Учитель года Алтая-2010"](#)
Фотогалерея

Гимназия №116 30.03.2010. ["Итоги краевого конкурса "Учитель года Алтая - 2010"](#)

"Алтайская правда" 30.03.2010. ["Путеводные звёзды"](#)

Сайт школы №98 31.03.2010. ["Вожатый года Алтая - 2010"](#)

"Комсомольская правда" 01.04.2010. ["На Алтае выбрали учителя года - 2010"](#)

Официальный сайт Бийска 01.04.2010. ["Бийские педагоги признаны лучшими"](#)

"Психология и педагогика" ["На Алтае облюбовали учителя года – 2010"](#)

"Интерфакс-Сибирь" 07.04.2010. ["Педагоги, становившиеся в разное время "Учителями года Алтая", проведут мастер-классы для своих коллег"](#)

Официальный сайт Благовещенского района 12.04.2010. ["Старшая вожатая ОУ "Татьяновская МСОШ" - победитель в номинации "Популяризация идей детского движения"](#)

"Алтайская правда" 12.04.2010. ["ПЕРВЫЕ ОКРУЖНЫЕ ТИТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 19.04.2010. ["Мастер-классы победителей конкурса "Учитель года"](#)

"Алтайская правда" 19.05.2010. ["В крае появится аллея победителей конкурса "Учитель года Алтая"](#)

"Новый путь" 21.05.2010. ["Моя мечта сбылась!"](#)

"Вечерний Барнаул" 25.05.2010. ["Сосновые аллеи – городу в подарок"](#)

"Алтайская правда" 28.05.2010. ["У краевой общественной организации "Клуб "Учитель года Алтая" появился собственный сайт"](#)

"Сибирское агентство новостей" 09.07.2010. ["В Алтайском крае пройдет "Творческая дача" для педагогов"](#)

"Славгородские вести" 17.07.2010. ["Второе дыхание"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 19.07.2010. ["Для алтайских педагогов прошел выездной семинар "Творческая дача-2010"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 07.09.2010. ["Теперь за представителя Алтайского края во Всероссийском конкурсе "Учитель года России" можно голосовать в Интернете"](#)

"Учительская газета" 14.09.2010. ["Осенний призыв"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 14.09.2010. ["Репетиция домашнего задания участника конкурса «Учитель года России-2010» от Алтайского края прошла в рамках семинара "Творческая дача"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 14.09.2010. ["Учителя года Алтая окажут методическую поддержку своим коллегам из Николаевской школы"](#)

Учительская газета 28.09.2010. ["Интернет - это не сайты, а люди"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 01.10.2010. ["Конкурс "Учитель года Алтая – 2011" пройдет по новым правилам"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 13.10.2010. ["Сайт "Учитель года Алтая" вошел в число призеров Всероссийского конкурса"](#)

АКИПКРО 13.10.2010. ["Сайт "Учитель года Алтая" вошел в число призеров Всероссийского конкурса"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 14.10.2010. ["Учителя года Алтая проведут мастер-классы для коллег Корниловской средней школы"](#)

"Каменская народная газета" 23.10.2010. ["Ноу-хау" для педагогов"](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 24.11.2010. ["Семинар "Педагогический диалог" стал социально значимым событием в образовании всего Михайловского района" ";](#)

"Управление Алтайского края по образованию" 03.12.2010. ["Съезд работников образования Сибири расставил приоритеты в информатизации системы "](#)

"Каменская народная газета" 08.12.2010. ["Праздник мастерства и вдохновенья"](#)

АКИПКРО 13.12.2010. ["Сегодня на базе АКИПКРО начал работу установочный семинар для участников регионального этапа Конкурса "Учитель года Алтай - 2011"](#)

АКИПКРО 19.12.2010. [«Я уверена, что этот конкурс \(«Учитель года Алтай»\) даст мне колоссальный опыт и возможность самореализации...»](#)

* * *

Наши рассказы

[Неоконченный поход на УГА](#) *Л.Кондрашёва*

[Творческая Дача - 2010](#) *Впечатления участников*

* * *

[Список участников](#)

Неоконченный поход на УГА

Людмила Кондрашова □

Участник Конкурса! Отбрось дела – и в путь!

Тебя все помнят, любят, ждут! ...

Участник Конкурса – ведь это навсегда!

И пусть бегут, торопятся года...

За 20 лет нас много, мы – семья...

Ты просто приезжай! Тебя здесь ждут друзья!

Это строки из стихотворения Александра Куимова, участника конкурса «Учитель года Алтая -1992», которые прилетели ко мне вместе с открыткой, подготовленной БУ (бывшими участниками) к юбилейному 20 конкурсу «мастерства и вдохновенья», в котором мне посчастливилось участвовать в год, объявленный Президентом России Годом Учителя. Это было мое первое прикосновение к Конкурсу. Да, я получила ее накануне очного тура профессионального состязания. Нет слов, чтобы высказать, как было приятно! Я еще к конкурсу только готовилась, а меня уже «любят, ждут». Меня действительно ждали встречи, новые друзья, конкурсные испытания, бессонные ночи и волнение. Но все это было впереди.

А что же было позади? Районный этап конкурса, участие в котором свалилось на меня как снег на голову (как это обычно бывает). Подготовка, осмысление опыта, волнение,

желание проверить, на что способна. Победа в районном конкурсе не была самоцелью, но мысль о том, что я не могу подвести гимназию, мою родную 22-ю, присутствовала постоянно. И вот он торжественный момент, сейчас объявят победителя, я в зрительном зале вижу только первый ряд – высокопоставленные лица Центрального района г. Барнаула. И вот я слышу свою фамилию, и шквал аплодисментов, и крики «Ура!», и понимаю, в зале мои коллеги. А потом поздравления, цветы, улыбки и слезы радости коллег, радости за меня. Это дорогого стоит!

Утихли фанфары, и началась подготовка к заочному этапу краевого конкурса. А потом ожидание, пройду ли в очный тур. Как сейчас помню 1-го марта, в день моего рождения, должен появиться список тех, кто достоин продолжить соревнование. Перемена. Руки не слушаются, волнение не дает открыть нужную страницу в Интернете. Дети замечают, интересуются и подбадривают: «Вы же у нас лучшая! Не волнуйтесь, мы с вами». Теперь я не подвела и гимназию, и район. Такого многомесячного волнения и напряжения не было в моей жизни.

Краевой конкурс прошел на одном дыхании. Нас всего 15. Мы хорошо узнали друг друга, сдружились. Не чувствовалось жесткой борьбы, мы помогали друг другу, поддерживали. Наверное, это нам передалось от БУ. Они старались уберечь нас от разочарований, нервных срывов, донести до нас, что мы все уже победители. Помню первый вечер после открытия в «Сосновом бору», когда Людмила Степановна Зозуля и её отряд повели нас на Вечер знакомств. Они с таким восторгом вспоминали предыдущие конкурсы, с такой любовью говорили об Алтайском движении, о том, как БУ помогали участникам, что мы «заразились» их духом. Все ночи напролет мы слушали друг друга, давали советы, корректировали уроки, помогали выстроить мастер-класс. Что за конкурс? Учительский!

Ни минуты свободной в течение дня, а после ужина, часов в 8-9, БУ велят быть на очередной встрече. Как быть? Надо к следующему испытанию бы еще поготовиться и отказаться неудобно. «Сил уже нет. Не понимают они что ли?» - ворчали мы тогда. Но сейчас мы понимаем, что без их вечеров нам туго бы пришлось. Вечер «Хобби», организованный Л.В.Дроздовой, посещение парка «Лесная сказка» под предводительством С.В.Писарева, знакомство с наукоградом Кольцово (экскурсовод – Е.Н.Кораблина) – это лучше любого психолога! А какая релаксация во время чтения выпусков газеты «Дендрарий news»! Анечка Невешкина и О.М. Шикунова, спасибо за все поэтизмы и педагогизмы! Костя Ерофеев и Коля Марухин, спасибо за вести с полей! Юбилейный конкурс собрал много друзей. Извините, что не получается назвать все имена. Но всех вас помню! Спасибо вам, дорогие! За поддержку, за любовь к профессии и нашему Конкурсу.

Платье, которое я приготовила для торжественного закрытия конкурса, оказалось размера на 2 великовато. Сил, казалось, не было совсем. Прошло немного времени и в разговоре с подругой, тоже учителем, я вдруг поняла и поделилась, что еще сходила бы на УГА. А раньше не понимала, как это некоторые из БУ участвовали в нескольких конкурсах. Жаль, что нельзя лауреатам больше участвовать. Но на этом мой поход на УГА не закончился.

Встреча с творческими, высокопрофессиональными людьми не позволяет отойти от Конкурса. В школьных рамках стало тесно. Появилось огромное желание примкнуть к движению БУ. И вот я уже член Клуба «Учитель года Алтая», и участник «Творческой Дачи – 2010». И я надеюсь, мой опыт участия в Конкурсе будет полезен коллегам гимназии и района. Столько задумок, идей, желание ломать стереотипы!

Жду с нетерпением новых встреч с моими новыми друзьями! Надеюсь, мой поход на УГА будет долгим!

Творческая Дача - 2010

Впечатления участников

Л.Кондрашёва

Друзья!

Вот и состоялось событие, о котором мы много говорили, которого ждали. Мы спорили, сомневались, советовались друг с другом, но знали, что Творческой Даче быть!

На мой взгляд, она действительно СОСТОЯЛАСЬ. Все задуманное воплотилось в жизнь. Мы получили опыт проведения данного мероприятия, возродили традицию БУ 90-х.

Спасибо всем, кто участвовал в организации Дачи, всем, кто в ней принял участие и подарил радость общения, всем, кто поделился опытом и помог подняться на новую ступень. Я с нетерпением жду следующей встречи с Вами!

И.Морозова

Дорогие друзья! Прекрасен наш союз! Эти слова неоднократно звучали в дни проведения Творческой Дачи! Они полностью оправдали свой смысл. Быть в кругу таких талантливых, открытых к общению людей - настоящее счастье!

Во время проведения дачи, каждый, на мой взгляд, получил то, что хотел и мог получить, каждый преодолел очередную ступеньку в саморазвитии. Я предполагала, что будет здорово, но что так здорово, даже не догадывалась!

Дорогого стоят наши вечерние костры, экскурсии, сплав, который для многих оказался первым в жизни, интересные занятия, органично вливавшиеся в наше пребывание на Убе.

Всем организаторам, участникам Творческой Дачи, тем людям, которые поддерживали нас - мужья, жены, дети - огромное спасибо!!! Ждем новых встреч!!!

И.Савилова

Материалы к сочинению на тему "Как я провёл время на Творческой Даче" (цитаты, зарисовки, планы, размышления).

Варианты названия:

"Несерьёзно о серьёзном", "Поток осознания", "Остапа понесло..." (нужно доработать)

Эпиграф к теме:

Триединую задачу выполняла наша дача: отдых, обучение, а также развлечение

ПРО ОБЩЕНИЕ:

Кто-то из великих сказал: "Самая большая роскошь на свете - это роскошь человеческого общения". На Даче я просто купалась в роскоши, живя при этом впроголодь (виновато мое временное вегетарианство и моё традиционное голодание по вторникам, зато соседи по столику-то как были довольны!!!). Вечером, когда народ предвкушал радость от общения с шашлыками, я мысленно говорила себе: "Сила воли плюс характер способны на многое!!). Никогда не забуду, как самоотверженно защищала казан с пловом Лена от Лёши Корчагина, с упоением исполнявшего танец народов Севера. Ей даже пришлось пуститься с ним в пляс, чтобы увести подальше от казана. Лёша манёвр разгадал и оскорбился, что высокое искусство принесено в жертву низменным страстям, (а Леночка меня, бедолагу, рисом накормить мечтала).

Самые интересные открытия - это открытие для себя новых людей. Дача подарила мне много замечательных встреч и открытий в науке "человековедение". Катя... Екатерина Тимофеевна Шершнёва - многодетная мать, строгий директор, заботливая дочь, верный друг и просто сгусток энергии и источник неиссякаемого оптимизма. Как я благодарна Даче за эту встречу. Леночка Кораблина (хочется только так называть этого талантливого во всех проявлениях человека), надеюсь, мы станем с тобой подругами. Алла, Наташи, Ира., перечислять можно долго. Все оставили след в душе.

ПРО ЧУВСТВА: "Жить - значит чувствовать, испытывать эмоции", - опять же сказал кто-то из мудрых. Море эмоций испытала я за эти 5 незабываемых дней: восторг от фотографий Альфреда, грусть от стихов Нины Скворцовой. Я не могла сдержать чувств, слёзы сами капали, когда Нина читала стихи о маме; страх плавно переходящий в ужас, когда Алла приказала: "Команде смертничков грузиться на рафты". Глубокие чувства, яркие эмоции - это Творческая Дача (сознательно пишу с заглавной буквы).

ПРО ЛОШАДЕЙ: Слово "ахалтекинец" я, конечно, слышала раньше, но видеть воочию не приходилось. Это чудо природы, само совершенство, все орловские рысаки, английские скаковые и белоснежные пони меркнут в сравнении с ним, этим красавцем. Я, наверное, могла бы часами смотреть на него... И это тоже Дача.

ПРО ОБУЧЕНИЕ:

Я узнала, что такое социальные сервисы, инклюзивное образование, (правильно хоть написала-то?), притчевое мышление, что БОБР ДОБР и ещё много-много всего нужного и полезного. Спасибо Наташе Колпаковой, Маргарите Алимовой, Андрею Логинову за то, что я теперь такая образованная.

ПРО ЮМОР:

Я давно столько не смеялась, как в эти дни. Андрей Логинов - тебе первое место. Песенка про покемонов - это шедевр, мухи - уморительные. Ирочка Морозова - твои шутки замечательны, ты умеешь смеяться над собой, а это дорогого стоит.

ПРО СЕМЬИ:

Мы увидели столько дружных, сплочённых, творческих семей. Спасибо вам Морозовы, Логиновы, Колпаковы, Алимовы за пример для подражания.

ПРО САМОПОЗНАНИЕ:

Несмотря на далеко не юный возраст (краску для закрашивания седины не успеваю покупать) я многое сделала впервые: впервые участвовала в сплаве, впервые каталась верхом, впервые осмысленно фотографировала, помня уроки Альфреда, впервые работала над фильмом. Это моё личное восхождение, о котором мы так много говорили. Я поняла главное: я многое могу.

"РЕМЮЗЕ" (Слово, авторские права на которое у Аллы). Всем организаторам Дачи огромное СПАСИБО!!!

P.S. Учителям-филологам просьба не беспокоиться, орфографические, речевые и грамматические недочёты будут устранены в процессе редактирования. Функция "учитель русского языка" в сознании временно отключена до 26.08.10.

Работу выполнила: Ирина Савилова

Работу проверил: Николай Петрович Марухин

Н.Екшибарова

Творческая дача! Какой ей быть или не быть?

Этот вопрос волновал многих участников конкурса УГА. Одни вспоминали «Дачи» 90-х

годов, другие не могли понять, что значит «Дача-2010». Но всех, в конечном счете, объединила любовь к конкурсу, желание общаться с единомышленниками.

Итак, с 12 по 16 июля Мы все оказались на тб Уба. Чудное место Алтайского района, пейзажи поражали своей красотой, одним словом прекрасное место для релаксации педагогов.

Посещая различные семинары, всегда хочется сделать для себя какое-либо открытие, найти изюминку. Но очень не хотелось, чтобы дача дублировала курсы повышения квалификации, видимо, поэтому и получила название «Творческая дача»: образовательные практикумы + отдых + общение.

Какие открытия удалось на «Даче» сделать мне?

Встреча с психологом Маргаритой Алимовой (АКИПКРО) на практикуме «По проблемам саморазвития педагогов», заставила поразмышлять о внешних и внутренних ресурсах человека, личности учителя. Философские вопросы психолога позволили задуматься о том, как дальше изменить свое отношение к окружающему миру, проблемам школы. Очень тонко было подмечено: каждый будет развиваться согласно своей готовности изменяться, самосовершенствоваться.

Директор Краевого центра психолого-медико-социального сопровождения «Семья плюс» Наталья Колпакова на своих тренингах показала методики диагностик, которые интересны как учителю, так и ученику. Наша группа с легкостью создала современный «Портрет ученика», «Портрет родителя», а вот при создании образа УЧИТЕЛЯ было много разговоров. А это значит, что снова заставили взглянуть на себя, на свою работу через призму взглядов психолога.

Многие из участников Дачи являются классными руководителями, да и просто родителями, а значит вопросы, которые предложила для обсуждения Евгения Петрова, начальник отдела пропаганды ГИБДД, являются актуальными. Проблемы взаимодействия с инспекторами, правила перевозки детей, требования к транспорту, методические рекомендации по проведению занятий по ПДД, наглядная агитация позволили взглянуть на многие вопросы с точки зрения Закона.

Сегодня никто не будет спорить об актуальности Интернет-технологий, более того все уже морально готовы к использованию Linux. Андрей Логинов (АКИПКРО) интересно рассказал о новой операционной системе, ее преимуществах, а главное в процессе практических занятий показал, каким образом каждый из нас может ее использовать при достижении различных целей. Открытием для нашей группы стал «метод фокальных объектов». Если вы еще не знакомы, советую посмотреть.

Думаю, все согласятся с тем, что самым МУДРЫМ человеком на Даче оказался Альфред Позняков. Это знакомство останется в памяти навсегда. Большая часть его творчества связана с музыкой и фотографией. Он приоткрыл для нас тайны профессионального мира ФОТО и ВИДЕО, и захотелось приблизиться к совершенству, а потому родился Конкурс тематических фотографий. Здорово, что участникам Дачи удалось создать или скорее попытаться создать профессиональное фото дачников, природных ландшафтов.

Работа Алексея Корчагина (АКИПКРО) позволила создать видеофильм о «Творческой Даче - 2010». Мы все очень долго обсуждали творческий замысел, который символизировал Восхождение к новым вершинам, преодоление себя.

Очень хорошо, что организаторы предоставили площадку для самопрезентации опыта участников. Каждому было предложено выступить со своими материалами. Жаль только, что времени было очень мало.

Нина Скворцова покорила нас всех своими стихами. Все-таки, какой безграничный мир учителя! Человек-профессионал-романтик. Это все о ней, теперь нашей НИНЕ.

Ирина Морозова представила опыт создания школьной «Видеогазеты». Думаю, что занятия с Альфредом Позняковым, помогут достигнуть ей с ее детьми СОВЕРШЕНСТВА.

Самым главным результатом Дачи, можно считать желание ИРИНЫ принять участие в новом конкурсе УГА. Ира, вперед!

Многое запомнилось: прогулка к водопаду, на конезавод, сплав по Катунь, посиделки у костра. Но главное, наверное, хорошее впечатление оставили ЛЮДИ, которые были рядом, они такие РАЗНЫЕ, но у каждого есть на это свое право. И нужно строить новые планы, иначе как же проблема САМОРАЗВИТИЯ?

Е.Кораблина

Здравствуй, мои дорогие БУ, которые теперь именуются Дачники!

Как хорошо, что выбор пребывания Дачи 2010 пал на Горный Алтай! Ведь как бийчанка, я все свое детство и юность, и учительство провела здесь. Пионерский лагерь, в котором прошли мои каникулы - именно озеро Ая... А сколько туристических троп Горного я исходила в студенчестве и со своими классами! Спустя годы я вернулась сюда. С вами. И потому - Спасибо, ребята, за то, что подарили мне это низкое ночное небо, наклонившееся над нами между сопкой и горной шумящей речушкой, когда до звезд немерянных на небосклоне, рукой подать. Колыхание сердца и чувств, эмоций и слез, добрых слез...

Спасибо за возможность сидеть с замороженным взглядом часами у костра, когда сердце вторит звенящей в ночи песне, знакомой тобою с детства: "Всё перекаты, да перекаты, послать бы их по адресу, на это место уж нету карты - плывем вперед по абрису..."

Спасибо за подаренные минуты сопричастности к тонкому поэтическому миру Нины Скворцовой, когда ты осознаешь бездонность её чувств и души и не можешь сдержать слез. "Музыкант играл на скрипке - я в глаза ему глядел, я не то, чтобы завидовал - я по небу летел... Как умеют эти руки эти звуки извлекать?" А ведь я знаю этого Человека два десятилетия. И ничто не изменило её за эти годы: ни успех на Конкурсе, ни звание Заслуженного учителя РФ; ни авторство её учебников, по которому работает ни одно поколение историков; ни её минуты жизни, когда решался вопрос её Жизни... А Света Рыженкова, которая столько лет ждала встречи с Ниной, чтобы показать ей свои стихи, по моему мановению поселилась с Ниной на Даче в одном домике... Я входила в комнату

на цыпочках, боясь потревожить склоненных друг к другу Творцов. Свершилось! Спасибо Даче за это. Еще одной поэтической строкой будет больше, творческая дача подарила важную встречу родственным душам...

Как приятно было осознать на семинаре Маргариты, что внутренних ресурсов у меня куда больше внешних. А я о них и не думала, а принимала как данность свои "жизнелюбие", "человековедение", верность идеалам", "способность иметь свое мнение", "здоровье" и "работоспособность"! (ребята, я ведь сейчас в 2 часа ночи листаю свои записи с семинара!!!) Как многим я владею! Как многим владеют те, кто сидел со мною в одном круге!

На занятии Наташи Колпаковой я увидела, что моя "звезда" с секторами Дома, Работы, Отдыха, Эмоций, Здоровья и даже Секса нигде не "западает", кроме Материального достатка... Но и здесь я оказалась среди единомышленников! И спешу вторить выбранной на занятии цитате: "Если у тебя есть лучший друг, не забывай говорить ему, как он много для тебя значит". Ребята, вы значите для меня МНОГО! Будьте в моей жизни как можно дольше! Спасибо Наташе за предоставленную мне возможность рассказать вам, мои коллеги, об инклюзивном образовании, которое с 1 сентября начинается в Новосибирской области, и у нас в Кольцово 3 ребенка вступают вместе со мною в этот наисерьезнейший образовательный проект российского образования. Именно у Наташи я вдруг осознала свою мало-мальскую, но интернет-зависимость, так как в задании "Нарисуйте то, что придет вам в голову" я вывела старательно первым делом @... Есть над чем подумать.

Многих БУ до этой поездки я знала, несколько дорогих для меня людей по моему приглашению приехали на Дачу 2010. Тем дороже знакомство и совпадение еще с одним родственным Человеком - Ирой Савиловой. Совместное написание сценария к фильму про Дачу, её бережно-трепетное отношение к Слову, её совсем не учительская застенчивость и врожденная интеллигентность, её поспешность успеть сказать каждому то, что для другого здесь и сейчас значимо (она нашла для Наташи Чекановой такие слова поддержки в пользу её глубины, умения держать удар и быть всегда достойно красивой, что наша бийчанка воспряла духом!) - все это покорило меня в Ирине. И пусть по прошествии дачи я осознала, что счет на утраты родственных душ победил в этой поездке со счетом 2:1... НО весомой единицей в этом счете является вошедшая в мою жизнь Ирина!

Алла. Чудо-чудное, покоровшее сердце моей дочери. Покорившая мое сердце. Я впервые на УГА не играла на гитаре, а отдалась во власть твоих песен. Знаешь, как в монологе

"Планета" у Гришковца, "что ни песня, то ПРО МЕНЯ" и про рядом сидящих, к которым она стучалась в сердца и вторила: "Это ж про тебя, дружок!" Я верую в то, что ты останешься неизменной в своих лучших человеческих качествах. Пронеси все ЭТО, посеянное в тебе мамой-учительницей, по Жизни. Ты яркая и неповторимая, прямая и остроумная, целостная и настоящая! Ты - Лидер, и мы готовы идти за тобою дальше. Я не буду провозглашать в честь тебя тосты, а просто скажу - БУДЬ!

Отдельное Спасибо предоставленной возможности побывать на Даче моей пятилетней дочери! Я перелистываю фотографии с Дачи и вижу её замеревшую во время чтения Ниной стихов... А вот она прижалась ко мне у костра и ловит-ловит каждую песню...А вот Алина плетет ей виртуозно косы...А вот они с Варварой повисли на турнике, а под ними стульчики...На одном из занятий она, увы, уснула прям на стуле...Вот она прижалась к Альфреду и забралась к нему на руки... Здесь она шефствует над Соней, вытирая ей руки салфеткой... А поиски и поедание клубники; а ноги в походе, обутые в целлофановые мешочки; а замирание на полчаса в соседнем домике, когда она увидела таинство настоящего! женского макияжа; а гадание с мамой на ромашках с вердиктом "мама, ты меня ЛЮБИШЬ!"; а диалоги с БУшницами о том "Вы молодые или старые? А моя мама - молодая!"

Все это дорогого стоит! Ведь дети, как лакмусовые бумажки, если им ХОРОШО, значит Здесь и Сейчас действительно хорошо!

И когда мы 12 часов качались по автобусам, добираясь домой, Есения мне сказала: "Ну вот, теперь я знаю и Аллу, и Нину, и Колю, и Наташу... А то ты все смотришь и смотришь на них в компьютере..."

Вот и сейчас я вновь буду смотреть и смотреть на вас "в компьютере", перелистывать сотни фотографий, ждать писем от вас и очередной встречи на земле алтайской...

P/S Благодаря Творческой Даче я получила два символических "ордена Материнства". Первый мне "вручила" Маргарита Алимова, которая по дороге в Барнаул рассказала мне о моей Есени как о пятилетнем "чуде"... Второй "орден" ждал меня в Кольцово. Мои сыновья 14-ти и 8-ми лет уже три дня, вернувшись с санатория, ждали нас с Есенией дома одни. В 11 ночи мой старшенький спустился за нами к такси и заплатил таксисту со своей первой в жизни зарплаты... А дома на столе стояли любимые мамины ромашки и помидорки, настроганные мальчиками... Спасибо тебе, Дача, за возможность,

предоставленную детям предстать пред мамой и её друзьями Человеками!

Н.Чеканова

Здравствуйте, уважаемые Дачники!

Уже несколько дней прошло с момента отъезда, уже новые дела и проблемы пришли на смену Даче, а эмоций меньше не становится!

Дача - хороший способ соединить общение, получение новых знаний и отдых. Я бы сказала, идеальный способ!

Хочется выразить огромную благодарность нашим преподавателям (Наталья Колпакова и Андрей Логинов - я теперь ваша поклонница), всем тем, кто нашел время и слова поддержки лично для меня, конечно, организаторам этого мероприятия!!!

Не могу вспомнить события, где за такой короткий срок было столько общения с интереснейшими людьми, экстремального порой отдыха, смеха, узнанного нового... Приходит на ум только Дача, ну и конкурс УГА-2010.

Хочу верить, что эта Дача первая, но не последняя в новом десятилетии!!!

В.Тищенко

Услышала о Творческой Даче и сразу решила - поеду.

В свое время Конкурс подарил мне новое видение профессии учителя и многое изменил в моей жизни. А как приятно было встретить БУ на Титовских чтениях, сколько радости и приятных воспоминаний!

Дача подарила новых друзей, новые впечатления, новый опыт и чувство сопричастности к такому замечательному сообществу!

К именам, перечисленным на форуме, хочется добавить еще одно - Надежда! Ее веселый смех по утрам, думаю, многие не забудут!

Спасибо огромное организаторам, новых Вам идей и их воплощений!

Отдельное спасибо - Николаю, за просветительскую работу в Косихе!

Н.Колпакова

Задумывался ли кто-нибудь, что такое «ДАЧА»?

Кто-то без раздумий скажет: «Конечно, загородный дом с приусадебным участком». Другие начнут описывать свои апартаменты, расположенные в нескольких километрах

от городского массива.

А, оказывается, существует и другое значение этого слова.

ДАЧА – это психологически комфортное пространство, объединяющее профессионалов, мастеров, стремящихся к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию. Абсолютно не важно местонахождение этого пространства и местопроживание участников, важно, чтобы те, кто приняли решение стать участниками ДАЧИ, проявляли следующие особенности: целеустремленность, активную жизненную позицию, творческие способности, общительность, мобильность, умение работать в команде, высокую адаптивность.

Мне повезло побывать на такой Творческой ДАЧЕ в июле 2010 г. и с первого дня влюбиться в ее организаторов, обитателей, географическое расположение и окружающую природную красоту.

Что запомнилось больше всего:

- встреча с интересными творческими людьми;
- литературный вечер;
- песни у костра;
- обсуждения в форме «мозгового штурма»;
- рефлексивные записки в чудесном «Огороде гласности».

Какие эмоции и чувства наполняли в период пребывания на ДАЧЕ: удивление от новых открытий, радость новых знакомств, умиротворение от общения с природой, возбуждение и ликование на сплаве по Катунь, грусть от предстоящего расставания и т.д.

Спустя время, мне хочется сказать: «Спасибо всем, кто выразил мне доверие и пригласил стать участником ДАЧИ. Всем участникам спасибо за позитивные эмоции, открытость и высокий творческий потенциал. Вы настоящие МАСТЕРА»

А в заключении я хочу представить Вашему вниманию восточную притчу, которая мне напоминает о каждом из Мастеров:

«Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: "А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?" Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

— Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

— Всё в твоих руках!»

Список участников

Победитель



Чеканова Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания МОУ «СОШ № 5» г. Бийска.

Лауреаты

Башлыкова Лариса Геннадьевна, учитель русского языка и литературы МОУ «Заковряшинская СОШ» Крутихинского района.

Землянцева Ирина Алексеевна, учитель географии МОУ «Попереченская СОШ» Каменского района.

Власов Алексей Валентинович, учитель музыки ОУ «Тюменцевская МСОШ» Тюменцевского района.

Лейер Константин Владимирович, учитель физической культуры МОУ «Гимназия №80» Железнодорожного района.

Мурзинцева Оксана Федоровна, учитель русского языка и литературы МОУ «Косихинская СОШ» Косихинского района.

Николаева Наталья Григорьевна, специальных классов МОУ «СОШ № 127» Индустриального района г. Каменск

Дудкина Надежда Геннадьевна, русского языка и литературы МОУ «Лицей «Сигма» Ленинского р

Верещагина Татьяна Александровна, обществознания, права, МХК МОУ «Лицей № 4», г. Каменск

Козина Виктория Владимировна, английского языка МОУ «Гимназия № 166» г. Новоалтайска.

Кондрашова Людмила Васильевна, русского языка МОУ «Гимназия №22» Центрального района г. Каменск

Куцина Надежда Григорьевна, русского языка и литературы МОУ «Родинская СОШ №1» Родинского р

Падюков Андрей Константинович, биологии и черчения МОУ «Большеугреневская СОШ» Бийского р

Радькова Людмила Михайловна, биологии, химии, музыки МОУ «Зыковская СОШ» Панкрушихинского р

Спицына Наталья Геннадьевна, русского языка и литературы МОУ «Егорьевская СОШ» Егорьевского р